

**** ശ്രീ കൃഷ്ണചരിതം മണിപ്രവാളം ****

~~~~~

എട്ടാം സർഗ്ഗം

-----

( വിദ്യാഭ്യാസം, രുഗ്മിണീപരിണയം )

-----

ഏകദാ രാമകൃഷ്ണന്മാരേകഭാവേന സാദരം  
വിദ്യാഭ്യാസവിധാനാർത്ഥമുദ്യോഗിച്ചാരനാകുലം .      #1

സാന്ദീപനീമുനീംഗത്യാ വന്ദിച്ചാരവരഞ്ജസാ  
തൽപ്രസാദേന ശാസ്ത്രങ്ങളുദ്യസിച്ചാരശേഷമേ .      #2

തരസാ സർവ്വ വിദ്യാനാം പരിജ്ഞാനമുപാഗതൌ  
ഗുരുദക്ഷിണ ചെയ്‌വാനുമൊരുമ്പെട്ടാരനന്തരം .      #3

ഗുരുവാചാ ഗുരുസുതാ പുരാതീർത്ഥജലേ മൃതാ

തിരഞ്ഞു ജലധിം ഗത്യാ വരണാവസമായയൌ . #4

ഹത്യാ പഞ്ചജനാ തത്ര പാഞ്ചജന്യം ഹരിച്ചുടൻ  
ഗത്യാ യമപുരം വേഗാൽ ലഭിച്ചു ഗുരുനന്ദനം . #5

ഗുരുക്ഷിണയും ചെയ്തു ഗുരുപുത്രേണ സാദരം  
തദനുഗ്രഹവും ലബ്ധ്വാ ഗമിച്ചു മഥുരാപുരം . #6

ഒരനാളഥ ഗോവിന്ദൻ കരുണാമൃതവാരിധി  
ഗോകുലായ നിയോഗിച്ചാനാകുലേതരമുദ്ധവം . #7

ഗോപിമാരുടെ സന്താപം പറഞ്ഞഥ കളഞ്ഞുടൻ  
ഗോവിന്ദസവിധം തന്നിൽ പ്രാപിച്ചാൻ പുനരുദ്ധവൻ . #8

സൈരന്ധ്രിതൻ ഗൃഹം തന്നിൽ സ്വൈരം ചെന്നു ജനാർദ്ദനൻ  
മാരക്രിഡാമഹാനന്ദമാരംഭിച്ചാൻ നിശാന്തരേ . #9

പുത്രനെജ്ജനയാമാസ തത്ര സാ കമലേക്ഷണാ  
അവന്നു പേരുപശ്ലോകനെന്നു ലോകേഷു വിശ്രുതം . #10

ഉദ്ധവേനസമം താവൽ ബദ്ധസ്തേഹമനോഹരം  
ചക്രപാണിയൊരുന്നാളിലക്രൂരഭവനം യയൌ . #11

കന്തീസുതാനാം വൃത്താന്തമെന്നെനറിവതിന്നടൻ  
അക്രൂരനെ നിയോഗിച്ചാനക്കാലം ദേവകീസുതൻ . #12

ഭോജരാജവധം കേട്ടു കോപിച്ചു മഗധേശ്വരൻ  
പോരിനായിപ്പുറപ്പെട്ടു ജരാസന്ധൻ മഹാബലൻ . #13

മഥുരാപുരമാസാദ്യവളഞ്ഞാൻ ബഹുസേനയാ  
മധുസൂദനനന്നേരം പോരിനായിസ്സുമായയൌ . #14

രണ്ടു തേരു കൊടുത്തുട്ടാനണ്ടർകോനതികൌതുകാൽ

ഒന്നിൽക്കരേറി താലാങ്കനന്യത്ര മധുസൂതനൻ .

#15

വൃഷ്ണീസേനാപരിവൃതൻ കൃഷ്ണൻ ബലഭദ്രൻ  
പരാക്രമം തുടർന്നപ്പോൾ ജരാസന്ധനമോടിനാൻ.

#16

പിടിച്ചുകൊല്ലുവാനായിത്തുടങ്ങി രോഹിണീസുതൻ  
അച്യുതാനനയം കൊണ്ടങ്ങയച്ചാനവനെ ക്ഷണാൽ . #17

പിന്നെയും സമ്പ്രഹാരാർത്ഥം വന്നുമാഗധമന്നവൻ  
പിന്നെയും തോൽക്കുമവുണ്ണും കഴിഞ്ഞു പലവട്ടവും . #18

മുന്നൂരൂമഥ തൊണ്ണൂരൂമക്ഷൗഹിണി പടജജനം  
കൊന്നൊടുക്കിതു ഗോവിന്ദനന്നനായിട്ടു മാഗധം . #19

പതിനെട്ടാമതും ദുഷ്ടൻ വട്ടംകൂട്ടിവരും വിധൗ

മൂന്നുകോടിബലത്തോടെ യവനൻ താനുമായയൗ . #20

മേപ്പുസൈന്യം വരുന്നേരമച്യുതൻ നിജവൈഭവാൽ  
സ്വേച്ഛയാ പശ്ചിമാംഭോധൗ തീർപ്പിച്ചാൻ ദ്വാരകാപുരം .

#21

വിശ്വകർമ്മമഹാശില്പി കല്പിതം ബത തൽപുരം  
വിശ്വമോഹനമായുന്നു വിശ്വനായക പൌരുഷാൽ . #22

മഥുരാപുര വാസുവ്യ മഹാവൃന്ദങ്ങളൊക്കവേ  
ദ്വാരകാ നഗരം തന്നിലാക്കിനാൻ മധുസൂദനൻ . #23

താനൊരുത്തൻ പുറപ്പെട്ടു ചെന്നു യവനസന്നിധൗ  
പേടിഭാവിച്ചു ഗോവിന്ദനോടിനാനടവീതടേ . #24

കൊണ്ടൽവർണ്ണന്റെറ പിന്നാലെ മണ്ടിനാനാശു ബൌദ്ധനും  
കളിച്ചു കുഹരം തന്നിലൊളിച്ചു മധുസൂദനൻ . #25

യവനൻ വിപിനം തന്നിലവനെത്തിരയും വിധൗ  
കുചിൽ കിടന്നുറങ്ങുന്ന മുചുക്കുനരേശ്വരൻ . #26

മുക്കുനന്നെ കല്പിച്ചു ചവിട്ടീ മുചുക്കുനെ  
അവനും യവനൻ തന്നെത്തരസാ ഭസ്മമക്കിനാൻ . #27

നിദ്രാവസാനേ ഭൂപാലനദ്രിസാനസമൃത്ഥിതം  
ഭദ്രമാം വൈഷ്ണവം രൂപമദ്രാക്ഷീദഗ്രഭൂതലേ . #28

ശംഖചക്ര ഗദാ പത്മശോഭമാന ചതുർഭുജം  
ശ്രീവത്സ കൊസ്തഭോദാര വനമാലാ വിരാജിതം #29

ഇതി ചിദ്രൂപമാലോക്യ സ്തുതിച്ചു മുചുക്കുനനും  
" ലോകൈക ബീജഭൂതായ വൈകുണ്ഠായ നമോസ്തുതേ ." #30

" ഇക്ഷാക കുലജാതൻ ഞാൻ ഭൂപാലൻ കഥലാപതേ !

രക്ഷാശിക്ഷാദി ദുഃഖങ്ങൾക്കെളുതല്ലെന്നുറച്ചു ഞാൻ ."

#31

" അത്രവന്നു ശയിക്കുന്നെന്നത്രനാളുണ്ടഹം, വിഭോ !  
പുത്രമിത്ര കളത്രാദി വിഷയാഗ്രഹമില്ലമേ !" #32

" നിങ്കൽബ്ദക്തി ഭവിക്കേണം സങ്കടം മമ തീരുവാൻ  
നിൻകഴൽക്കു വണങ്ങുന്നേൻ ശങ്കരാദി നിഷേവിതം"

#33

" ഭക്തിനിങ്കൽബ്ദവികുന്ദോൾ മുക്തിതാനേവരും വിഭോ !  
ഭക്തികൂടാതെ വാഞ്ചിച്ചാൽ മുക്തിമാർഗ്ഗം വരുന്നതോ? " #34

" ത്വഭക്തജനഭക്തിം മേ കല്പിച്ചാകിലതും മതി  
ത്വൽ പാദസ്മരണം കൊണ്ടു മൽപാപം ശാന്തമായ് വരും ."

#35

മുക്തൻ മുചുക്തനായ് മുക്തിദാം ഭക്തിമേകിനാൻ  
മഥുരാപുരി പൂക്കാശു വധിച്ചു ബൌദ്ധസൈന്യവും .

#36

മാഗധൻ വന്നയുദ്ധായസന്നാഹം തുടരും വിധൗ  
ജയമന്ത്യമവന്നേകീ ഭാവിച്ചു മാധവൻ .

#37

ദ്വാരകാപുരമാഗമ്യ സ്വൈരം വാണു ജനാർദ്ദനൻ  
നന്ദാദിവന്ദവും തത്ര വന്നു വാണു യഥാസുഖം .

#38

രേവതാത്മജയാകുന്ന രേവതീം നാമകന്യകാം  
വിവാഹം ചെയ്തിതക്കാലം രോഹിണീനന്ദനൻമൂദാ .

#39

ഭീഷ്മകോനാമ വൈദ്യഭൻ ഭീഷ്മബാഹു പരാക്രമൻ  
പുത്രീവിവാഹസന്നാഹമത്രകാലേ തുടങ്ങിനാൻ .

#40



രശ്മിയെന്നുള്ള പുത്രന്റെ നിർബ്ബന്ധംകൊണ്ടു മന്നവൻ  
രശ്മിണീം ശിശുപാലനായ് കല്പിച്ചാനുല്പക്ഷണം

#41

ചേദിഭൂപന്നു കല്പിച്ച തന്നെയെന്നവൾ കേൾക്കയാൽ  
ഖേദിച്ച മനസാ ബാലാ മധുസൂദനരാഗിണീ .

#42

വാസുദേവൻ വസിക്കുന്ന മന്ദിരേ ചെന്ന പോരുവാൻ  
ഭൂസുരം തരസാഗുര്യം നിയോഗിച്ചിതു രശ്മിണി .

#43

ആരണൻതാൻ പുറപ്പെട്ടു ദ്വാരകാപുരി പൂക്കടൻ  
നാരായണായ സന്ദേശം പാരാതേ കണ്ടുണർത്തിനാൻ .

#44

" ശ്രീകൃഷ്ണ ! ജയ ഗോവിന്ദ ! മന്ദം ശൃണു മദീരിതം  
ഭീഷ്മരാജസുതാബാലാ ചൊല്ലിവിട്ടിതു രുഗ്മണി ."

#45

" ഉപേന്ദ്ര ! ജഗതീബന്ധോ ! കൃപാസിന്ധോ ! നമോസതുതേ  
അപേക്ഷയുണ്ടെന്നിങ്ങേകമുപേക്ഷിച്ചിടൊലാ ഭവാൻ ."

#46

" തരുണാംബുധരശ്രീമൻ തരുണീ മോഹനാകൃതേ !  
അരുണംചരണാംഭോജം ശരണം കരുണാകര !"

#47

" താതനം സോദരന്മാരും മാതാവും ബന്ധുവർഗ്ഗവും  
എനിക്കനിഷ്ടമാംവണ്ണമാരംഭിക്കുന്നു സാമ്പ്രതം ."

#48

" അശുഭാത്മകനായുള്ള ശിശുപാലന്നു നൽകുവാൻ

സാദരം കോപ്പുകൂട്ടുന്നു സോദരാദികളോക്കവേ ."

#49

" ദൂരഹങ്കാരിയാകുന്ന ധരണീപാലകനെത്താ  
വരണം ചെയ്കയെക്കാട്ടിൽ മരണം നല്ലമായവ !"

#50

" കരുണാകര ! നീവന്നു ഹരണംചെയ്ക മാം ഹരേ !  
പരിണാമസുഖംകൊണ്ടു ഗുരൂണാം സമ്മതം ഭവേൽ ."

#51

" ജനവും ധനവും പിന്നെ പ്രാണനും ദേഹവും തഥാ  
ജനകാദികളെപ്പേരുമിന്നു മേ നിൻ പദാംബുജം ."

#52

" മുഹൂർത്തസമയത്തിന്റെ മുന്പേവന്നു ഹരിക്കുന്നീ  
മഹാപുരുഷ ! വന്ദേഹ" മേവം രശ്മിണി ചൊല്ലിനാൾ .

#53

" ഭവത്സംഗമസൌഖ്യം മേ ഭവിച്ചില്ലെങ്കിലാശു ഞാൻ  
അന്നു ജീവൻ ത്യജിക്കുന്നു" നെന്നു രാശിനി ചൊല്ലിനാൾ .

#54

" മൽപ്രാണരക്ഷണം ചെയ്‌വാനപ്രമേയ ! ഇണയ്ക്കനീ  
ഇന്നു നിൻപാദമാധാര" മെന്നു രാശിനി ചൊല്ലിനാൾ .

#55

ഇപ്രകാരം കഥിക്കുന്ന വിപ്രനോടരുളിടിനാൻ  
" ക്ഷിപ്രം മൂന്നിൽ നടന്നാലുമപ്രദേശം ഗമിക്ക നാം" .

#56

" രമണീഗുണസന്താനം രമണീയം നിശമ്യ ഞാൻ  
നളിനായുധസന്താപാൽ തളരുന്നു മഹീസുര !"

#57

" സ്മരിക്കും നേരമെന്നുള്ളിലിരിക്കും വാമലോചനാം  
തെരിക്കെന്നധുനാവന്നു ഹരിക്കുന്നുണ്ടു ഞാനെടോ ."

#58

ഏവം പരഞ്ഞു ഗോവിന്ദൻ രേവതീകാമുകം വിനാ  
തേരിലേറിപ്പുറപ്പെട്ടു ചാരുവേഷമനോഹരൻ .

#59

വിപ്രനെ പുരതഃ കൃത്വാ സുപ്രസന്നമുഖാംബുജൻ  
അന്ധജേശധ്വജൻ ദേവൻ കണ്ഡിനം പുരമാപ്തവാൻ .

#60

മഹീസുരനടൻ ചെന്നു മഹീപതി കുമാരികാം  
വിശ്വനാഥമതം കേൾപ്പിച്ചാശ്വസിപ്പിച്ചു തൽക്ഷണം .

#61

ബലഭ്രൂനമന്നേരം ബലപൌരുഷഭ്രൂമവാൻ

വിദിത്വാ കൃഷ്ണഗമനം വിദർഭപുരമാഗമൽ .

#62

പുരത്തിലാഗതന്മാരാം പുരാണപുരുഷാവുഭൗ  
പൂജിച്ച മണിപീഠാന്തേ വസിപ്പിച്ചിതു ഭീഷ്മകൻ .

#63

ശിശുപാലാദി ഭൂപാലജാലം കോലാഹലാന്വിതം  
വസിച്ചിതു മഹാമഞ്ചസഞ്ചയേ ചഞ്ചലാശയം .

#64

ഭൂഗ്ഗാലയേ വിളങ്ങുന്ന ഭൂഗ്ഗാദേവീം വണങ്ങുവാൻ  
രുഗ്മദ്രുഷിതസർവ്വാംഗീ രുഗ്മിണീ താനുമായയൗ .

#65

ആളീജനസമൂഹത്തിൽ മേളിച്ചു നൃപകന്യക  
കാളീപ്രണാമവും ചെയ്തു നാളീകാക്ഷി വരംവിധൗ

#66

"എങ്ങുപോകുന്നു നീയിപ്പോളംഗനാമൌലിരത്നമേ !"

മന്ദമേവം പറഞ്ഞങ്ങു ചെന്നു നന്ദകുമാരകൻ

#67

തൽപാണി പല്ലവം മെല്ലെപ്പിടിച്ചു മധുസൂദനൻ  
തേരിലേററിപ്പറപ്പെട്ടു ധീരൻ ഗംഭീരപൌരുഷൻ .

#68

" ആരൊടാ കന്യകാരത്നം ചോരണംചെയ്തു കൈതവാൽ  
തേരിലേറുന്ന " തെന്നിത്ഥം നേരിട്ടു നൃപമണ്ഡലം . #69

" കൊടുപ്പിൻ മൃഡരേ ! ചെന്നു തടുപ്പിൻ ഭൂമിപാലരേ !  
എടുപ്പിൽ ചാപമങ്ങസ്ത്രം തൊടുപ്പിൽ മടിയെന്തെടോ" ! #70

ഇത്ഥം ഘോഷിച്ചടുത്തീടും ക്രുദ്ധരാം രാജമണ്ഡലം  
യുദ്ധം ചെയ്തുടനോടിച്ചാനദ്ധവാദിയദുക്കളും . #71

അശ്വമം ഖഡ്ഗമുദൃമ്യ അശ്വിവന്നനായം വിധൗ  
അശ്വിണീവല്ലഭൻ ചെന്ന കൊല്ലുവാനായ് തുടങ്ങിനാൻ . #72

"സ്യാലനൈക്കോലചെയ്യാല്ലാ ബാല ! ശൌരേ ! ക്ഷമിക്ക നീ  
വിരൂപനാക്കിവിട്ടാലും വിരവോടിവനെബുവാൻ " #73

എന്നുള്ള ബലഭദ്രന്റെ നിയോഗം കേട്ടു മാധവൻ  
കുണ്ഡിനേശകുമാരംതം മുണ്ഡനം ചെയ്തു മുക്തവാൻ .  
#74

കാമപാലാദി സഹിതൻ കാമിദ്യാ സഹകേശവൻ  
ദ്വാരകാനഗരം പ്രാപ്യ സ്വൈരം വാണ യഥാസുഖം . #75

ഉൽപലാക്ഷ്യാസമം ദേവൻ തല്പമറി നികേതനേ  
തൽപാണിപല്ലവം മെല്ലെപ്പിടിച്ചു പത്മലോചനൻ .  
#76



ലജ്ജകൊണ്ടു മുഖാങ്ങോജം തരസാതാഴ്ത്തി രുഗ്മിണി  
ചാരുഗുഡകടാക്ഷം കൊണ്ടാശ്ലേഷിച്ചു ജനാർദ്ദനം .

#77

തോഴിമാരുടെ നിർബ്ബന്ധാൽ ക്ലാന്തലജ്ജാ ദിനേ ദിനേ  
കാന്താനുസരണംകൊണ്ടും കാമിനീ വശമാഗതാ .

#78

ശമിച്ച ലജ്ജാവൈഷമ്യം ശമിച്ച ഹൃദിശങ്കയും  
രമിച്ച രമണോപാന്തേ രമണീയാംഗി രുഗ്മിണി .

#79

മണിഗൃഹമണിമുരറം പുഷ്പവാടീതടാകം  
മണമിളകിനകേളീചന്ദനാരാമവാടം  
ഇതി വിവിധമനോജ്ഞ സ്ഥനമാനന്ദമന്ദം  
മതിമുഖിയെ നടത്തിക്കാട്ടിനാൻ കുഞ്ജനാഭൻ .

#80

കളിച്ചും കാന്താരേ കനകതരുകുഞ്ജങ്ങളിലണ --  
ഞ്ഞാളിച്ചും പർയ്യങ്കേ പരിചൊടു ശയിച്ചും ദയിതയാ  
രമിച്ചു ഗോവിന്ദൻ കമലശരലീലാസുകുതുകീ  
ഗമിച്ചു സാനന്ദം കിമപി സമയം മോഹനമയം .

#81

\* എട്ടാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം .\*

-----